

LA ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA

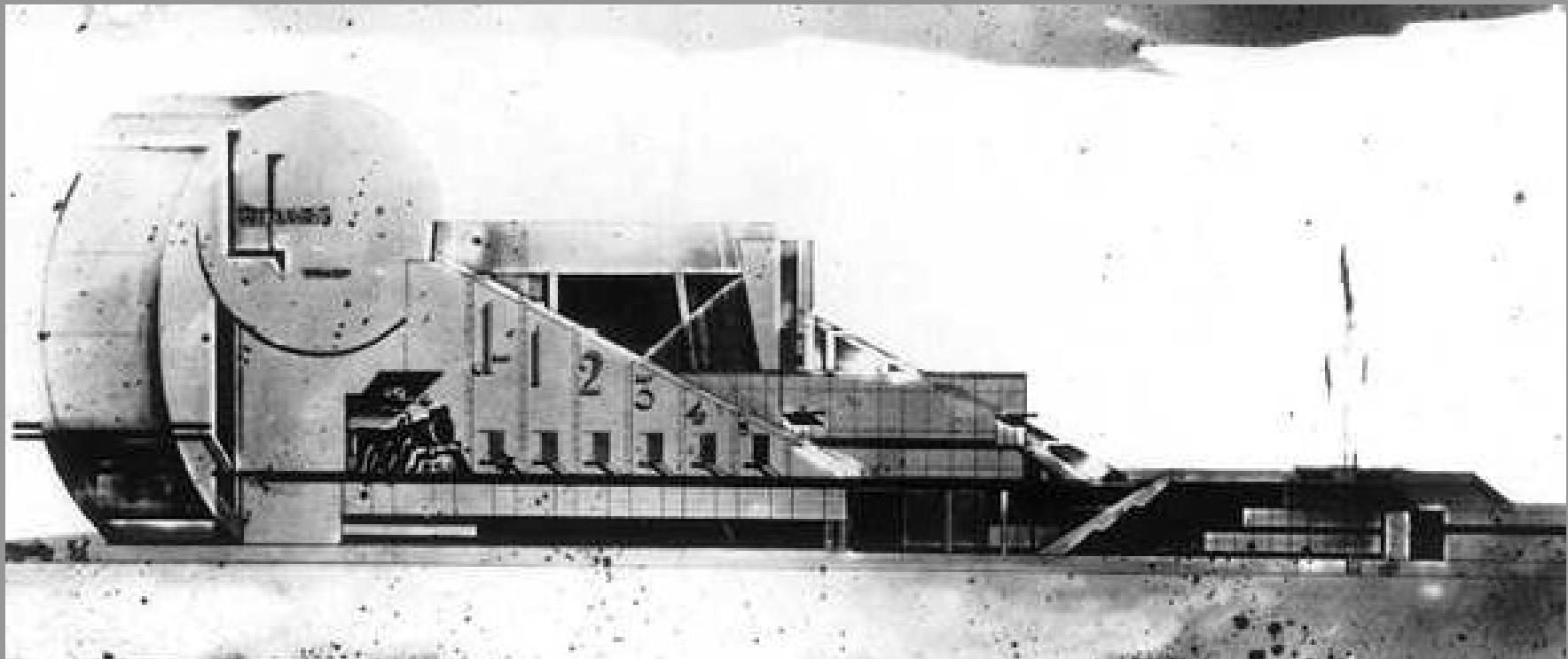
EL SIGLO XX: DE LAS
VANGUARDIAS A LA
POSTMODERNIDAD.



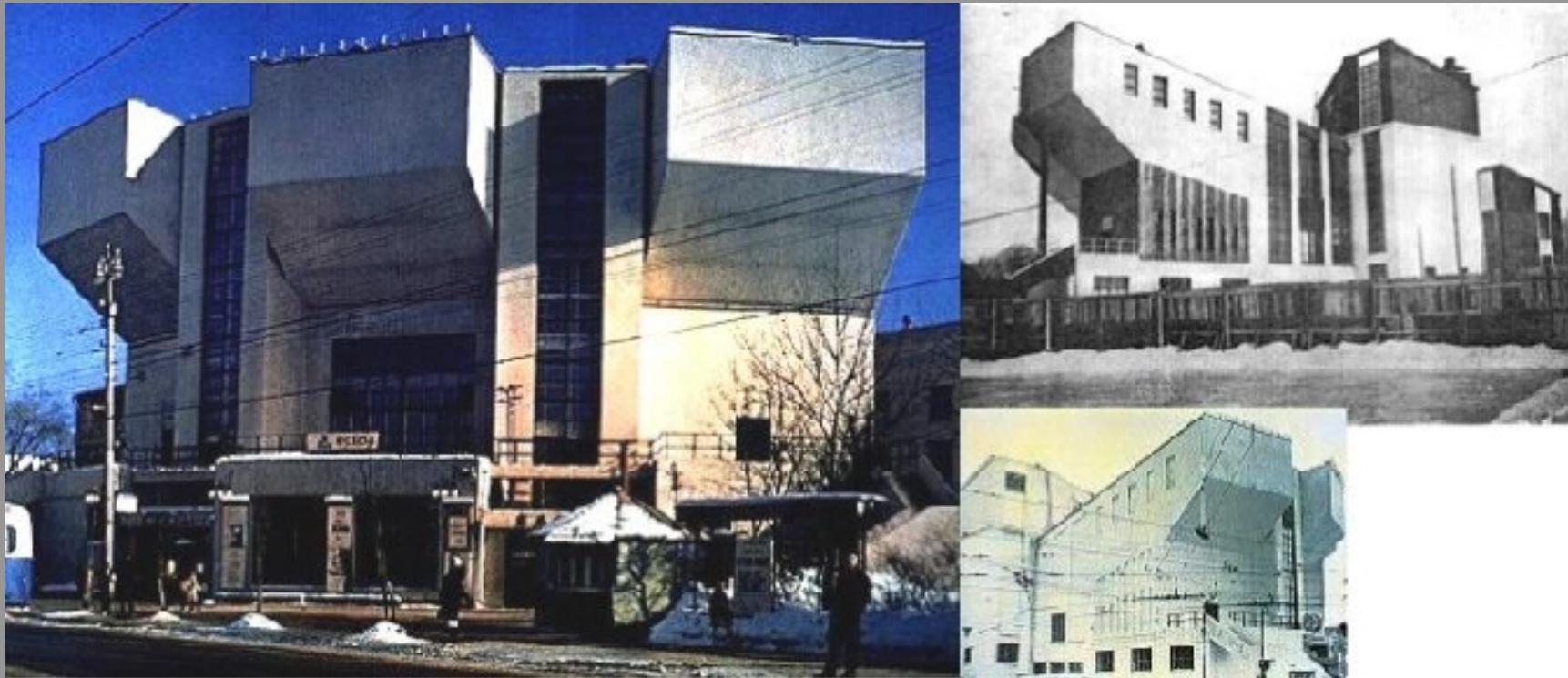
ARQUITECTURA
EXPRESIONISTA.

LA TORRE EINSTEIN (1921).
ERICH MENDELSON .
POTSDAM. ALEMANIA.





Arquitectura Constructivista. Teatro Mosps. Melnikov.



Club obrero Rusakov (Moscú). Melnikov.

MENOS ES MÁS

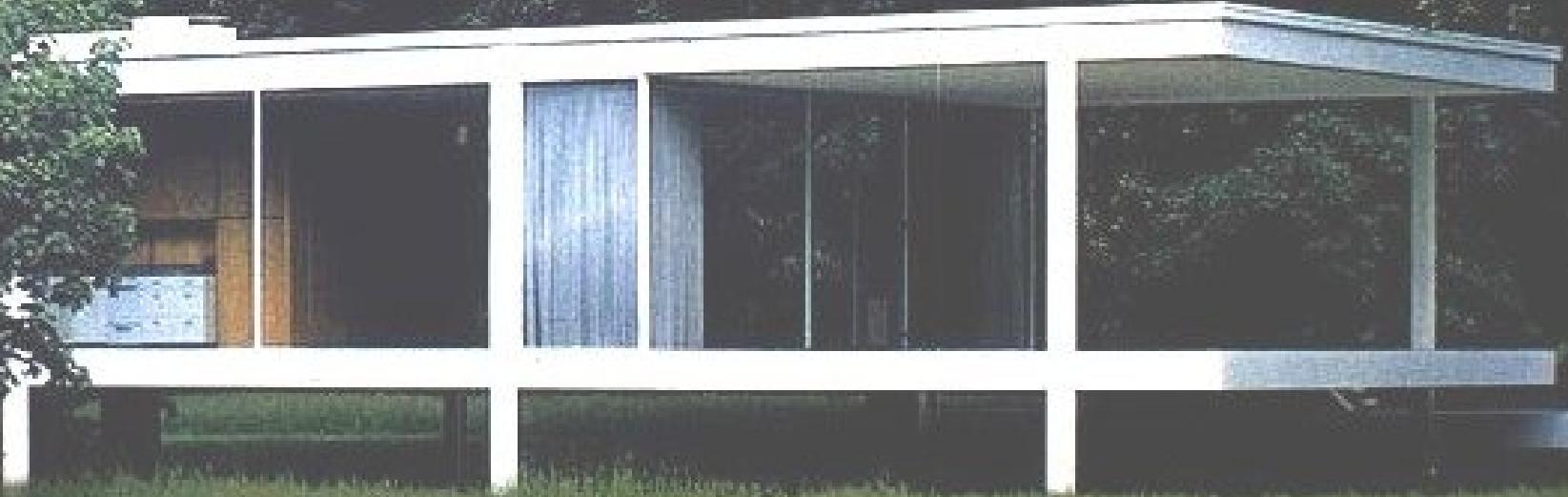


EL FUNCIONALISMO:
La Arquitectura Racionalista
Mies Van der Rohe
Walter Gropius y la Bauhaus
Le Corbusier
Josep Lluís Sert
Frank Lloyd Wright
Alvar Aalto
Oscar Niemeyer



MIES VAN DER ROHE (1886-1969). PABELLÓN ALEMÁN DE LA EXPOSICIÓN INTERNACIONAL DE BARCELONA, 1929.





Casa Farnsworth (1950). EEUU. Mies Van der Rohe.



**Seagram Building
Nueva York (1958).
Mies Van der Rohe.**



Apartamentos de Lake Shore Drive (1951). Chicago, EEUU.
Mies Van der Rohe.



Neue Nationalgalerie de Berlín (1968).
Mies Van der Rohe.



La Fábrica Fagus (1911), Alemania. Walter Gropius.



**La Bauhaus de Dessau, Alemania (1926).
Walter Gropius.**



la Bauhaus desde otro ángulo



**Estudio Building
de la Bauhaus**



Harvard Graduate Center, Cambridge (1949), EEUU. Walter Gropius.



Gropius House, EEUU (1938). Walter Gropius.

EL FUNCIONALISMO: LE CORBUSIER.



Iglesia de Notre Dame du Haut
(Ronchamp), 1954. Francia.
Le Corbusier.



Villa de Monzie (1927).
Le Corbusier.



(C) FLC

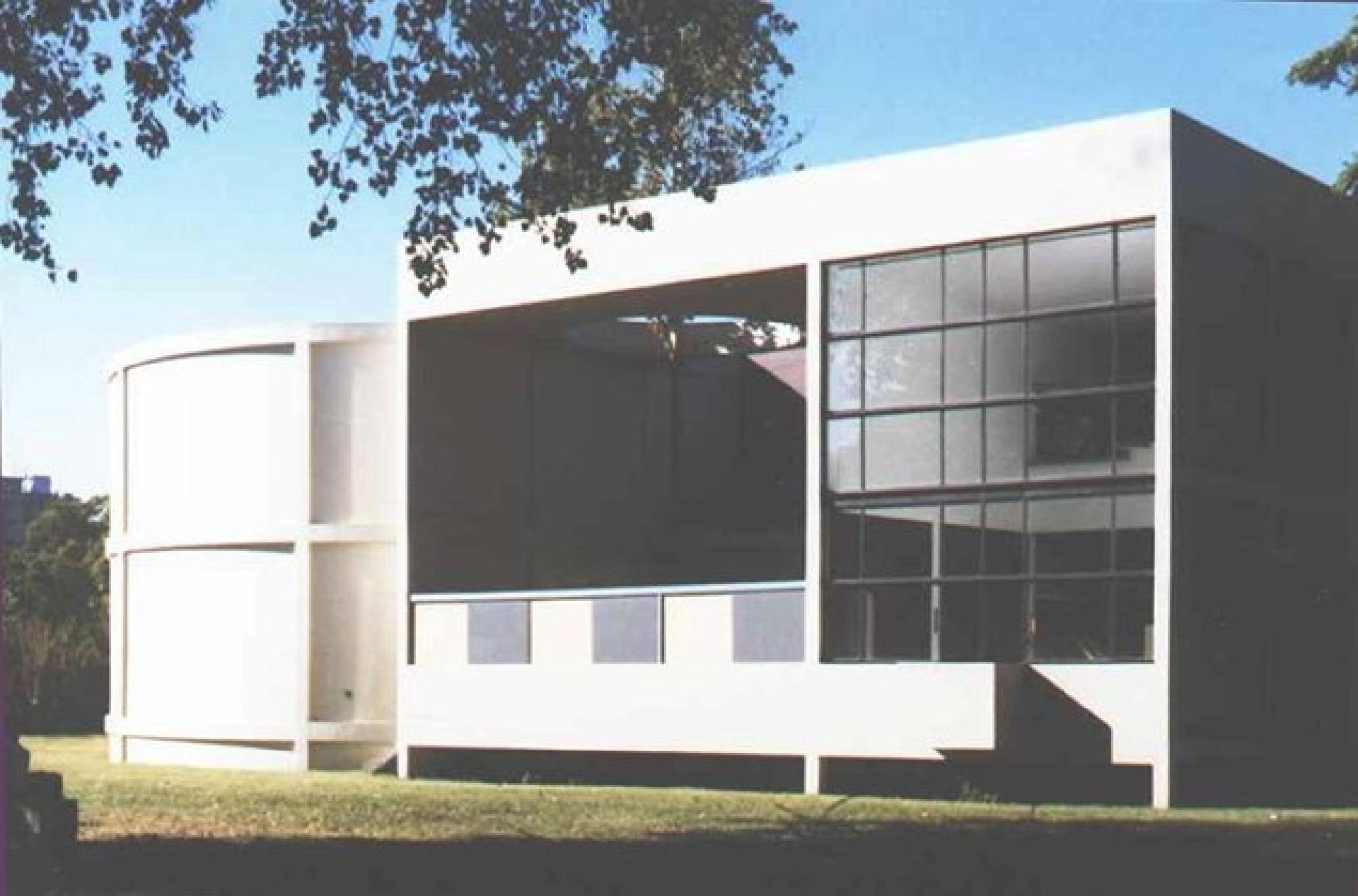
Villa Savoye, Poissy (Francia). 1931. Le Corbusier.





detalles de la villa Saboya





Pabellón del Espíritu Nuevo (1927), Bolonia, Italia. Le Corbusier.



(C) FLC

Unidad de Habitación de Marsella. Le Corbusier.



Copyright © 1996 Meredith L. Clausen

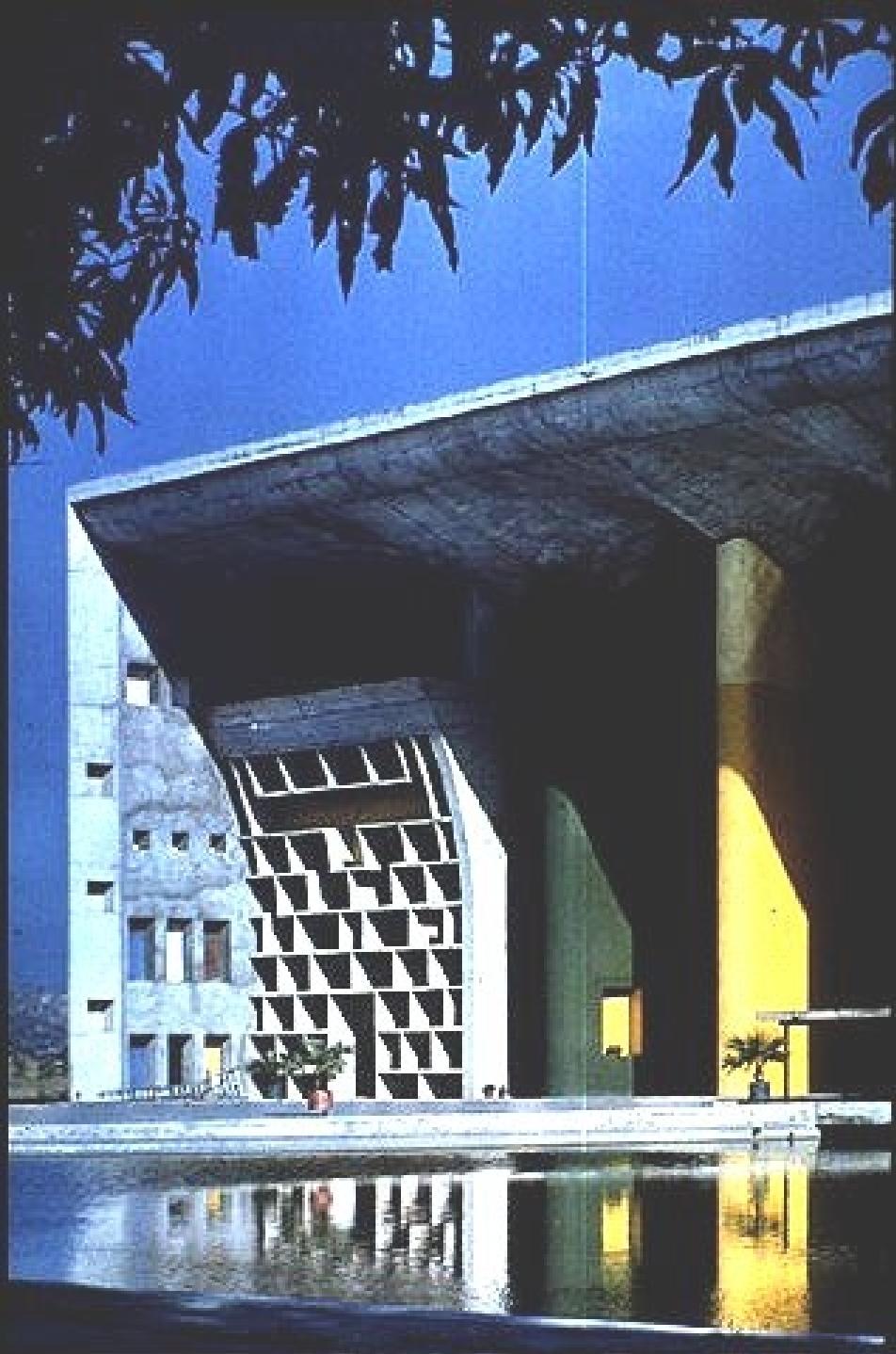


Copyright © 1986 Vikramaditya Prakash

Secretariado de Chandigarh, India 1958. Le Corbusier



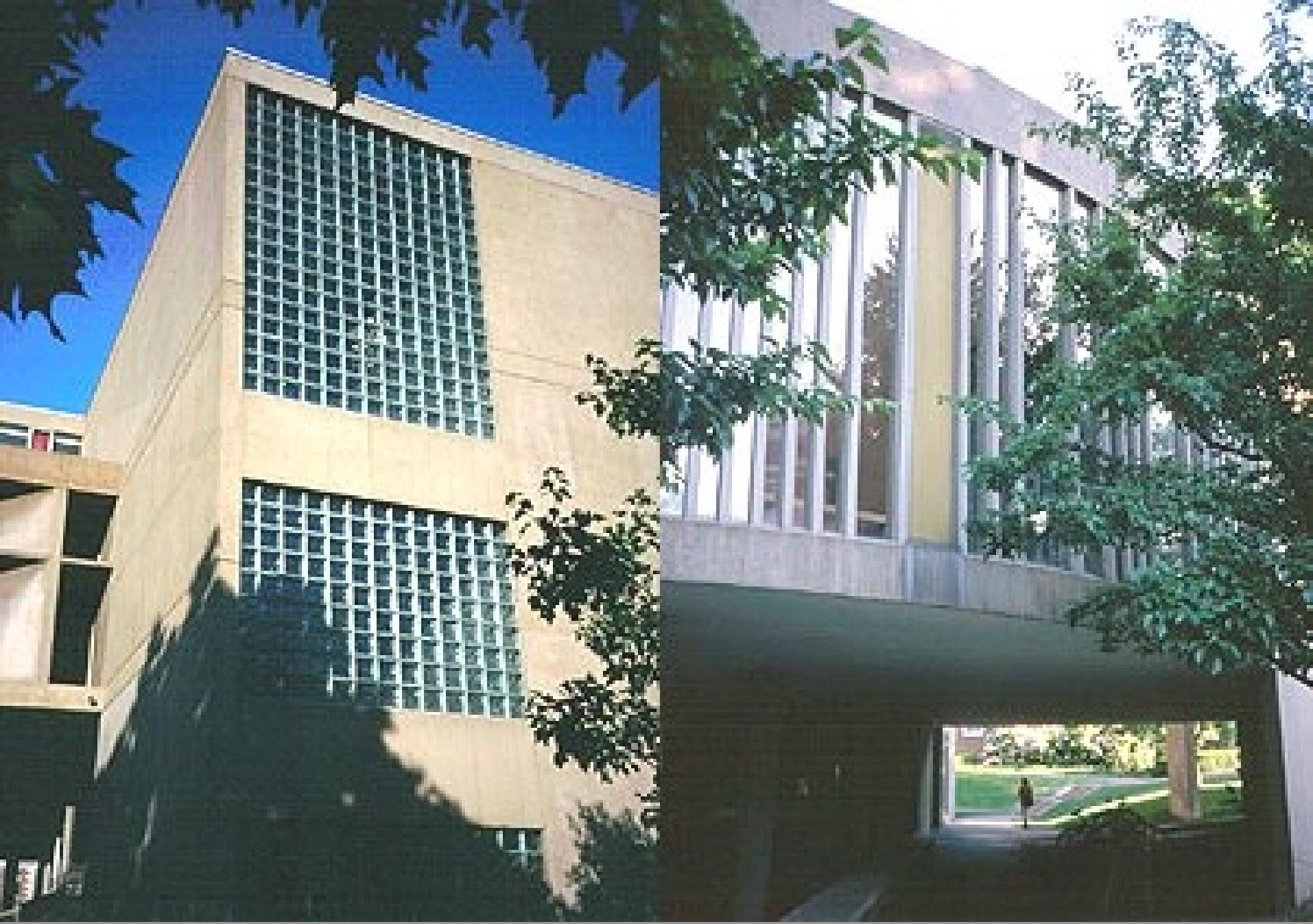
Palacio de Justicia de Chandigarh (1956) India. Le Corbusier.



**Palacio de Justicia de
Chandigarh (1956) India. Le
Corbusier.**



**Casa de Suiza
en la Ciudad
Universitaria,
Francia
(1932).
Le Corbusier.**



Carpenter Center for Visual Arts (1963), Cambridge, EEUU. Le Corbusier.



(C) FLC

Iglesia de Notre Dame du Haut (Ronchamp), 1954. Francia. Le Corbusier.









**Josep Lluís Sert. Pabellón de la República Española en la Exposición
Internacional de París (1937)**



Dispensario para tuberculosos (1938), Barcelona. J.L.Sert.



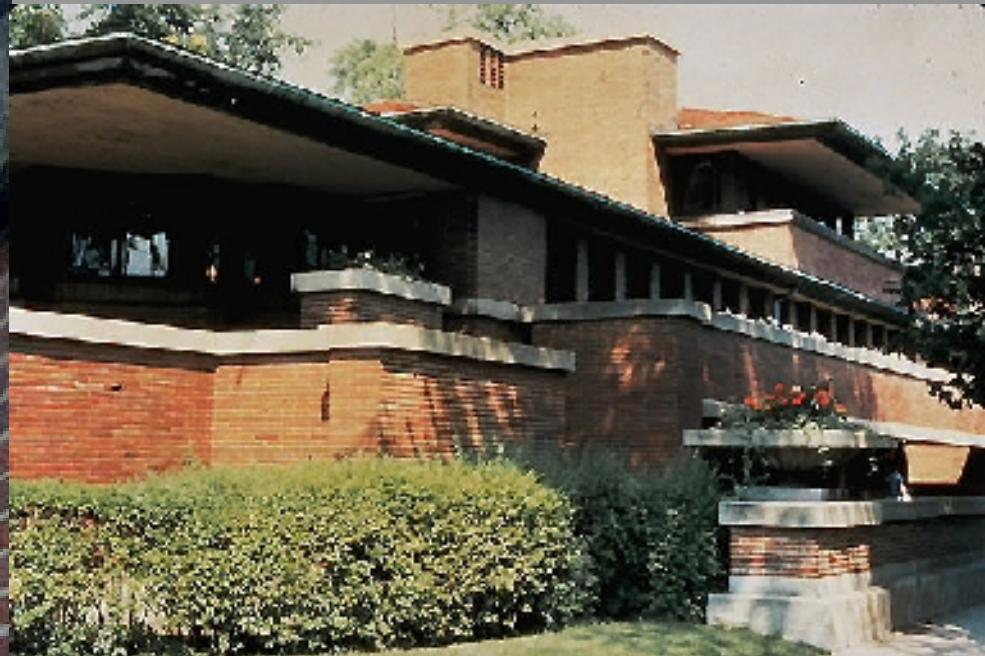
**Holoke Center, Boston.
EEUU (1963).
J.L. Sert**



Science Center, Harvard University, EEUU. J.L.Sert.



Arquitectura Orgánica: Frank Lloyd Wright. Robie House (1908) EEUU.





JOHNSON WAX COMPANY. F. L. WRIGHT. 1936.



VISTA GENERAL DEL INTERIOR



**La Casa de la cascada o Casa Kaufman (1936). Pensilvanya, EEUU.
F.L. Wright.**



DESDE OTRO ÁNGULO









Museo Guggenheim de Nueva York (1959). F.L. Wright.







Villa Mairea (1939), Finlandia. A. Aalto.



Ayuntamiento de Saynatsalo (1952), Finlandia. A. Aalto.



**Oscar Niemeyer. Iglesia de San
Francisco (Brasil). 1943.**



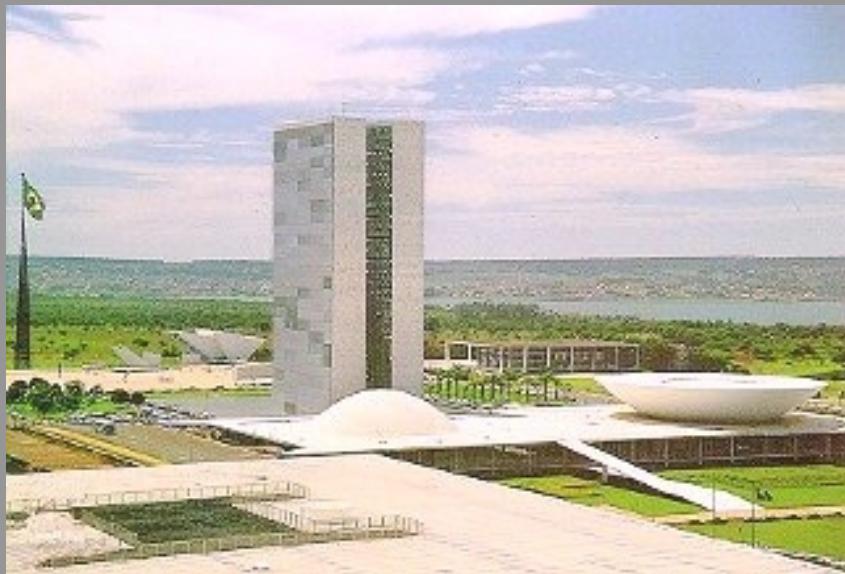
Catedral y capilla de Nuestra Señora de Fátima (1958). Brasilia (Brasil). Oscar Niemeyer.



Itamaraty Palace (1958) en Brasilia (Brasil). Oscar Niemeyer.



**Panteón de Brasilia
(1959)**



**Congreso Nacional
de Brasilia (1960)**



Catedral Metropolitana de Brasilia (1960). O. Niemeyer.

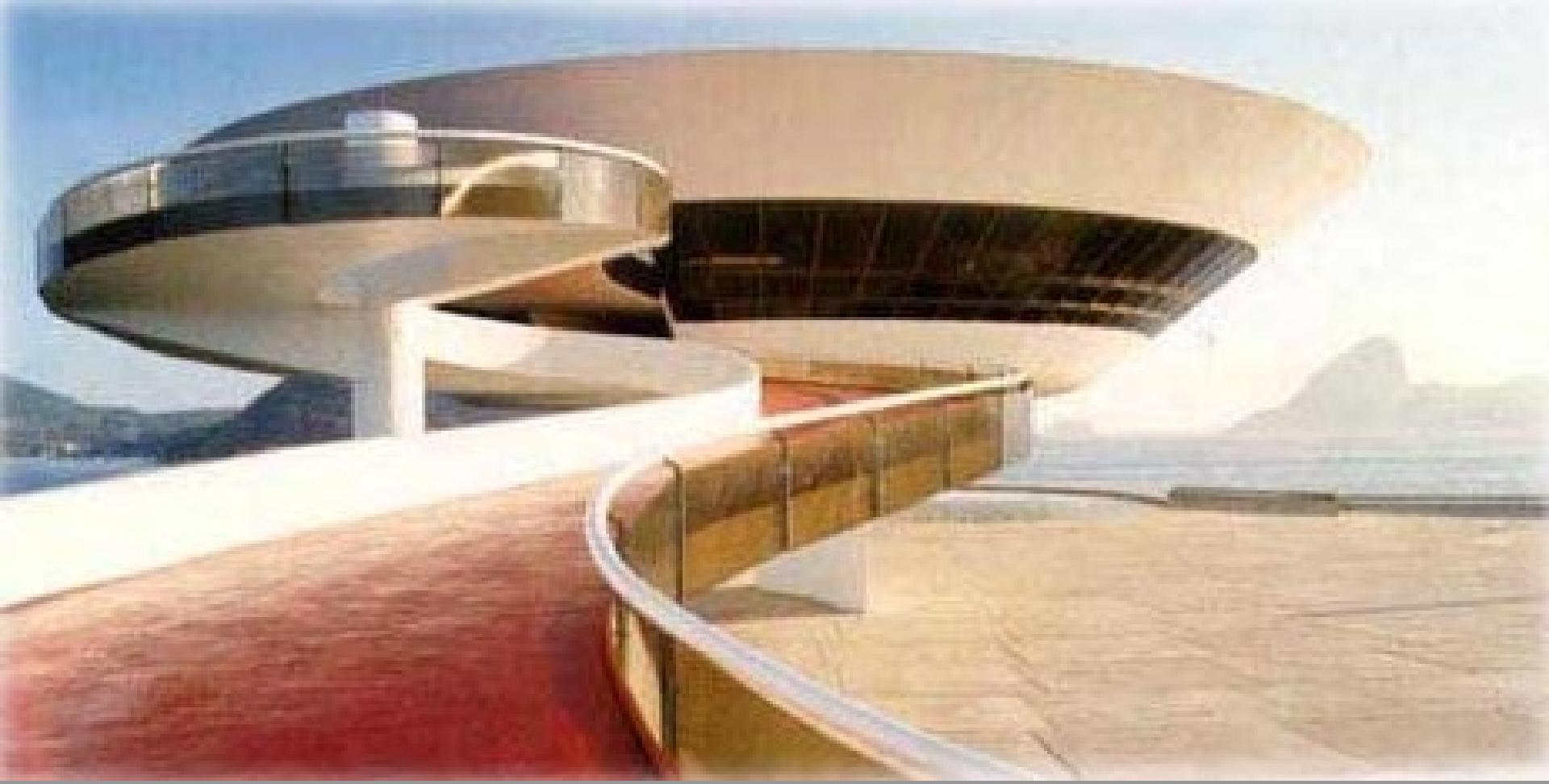


**Hotel Nacional en Rio de Janeiro
(1968). O. Niemeyer.**



**Centro Cultural Le Havre
(Francia), 1972. O. Niemeyer.**





**Museo de Arte Contemporáneo de
Niteroy (Brasil). 1996.
O. Niemeyer.**